



Corso di 3ds MAX avanzato Rendering

rendering avanzato in 3ds Max

Prezzo: € 850 + IVA 22% (€ 1037 totale)

Livello: Avanzato

Durata: 40 ore su cinque giornate da lunedì a venerdì, o 39 ore serali per due sere a settimana

Orari corso diurno: 9:00-18:00 Orari corso serale: 19,00-22,00

Prerequisiti

Conoscenza di 3ds Max a livello base (per esempio aver seguito il corso di 3ds Max base). Questo corso è un corso avanzato, di approfondimento, non adatto a chi non sappia già come modellare e applicare luci e materiali in 3ds Max per ottenere render di base.

Date e organizzazione delle lezioni a Milano

Realizziamo ogni quattro o cinque mesi un corso per imparare l'uso del render di Autodesk 3ds Max con il motore integrato nelle nuove versioni. Sono previsti anche accenni agli altri motori di render, come Iray. Si tratta di un corso avanzato che presuppone una conoscenza base di 3ds Max già acquisita. Di solito il corso diurno è più frequente del serale, che organizziamo un paio di volte ogni anno. Per maggiori informazioni su quando si svolge il corso potete consultare su internet [le date di tutti corsi CAD](#) da noi organizzati. Il ciclo di lezioni diurne su 3ds Max render è strutturato su 5 lezioni di una intera giornata, dal lunedì al venerdì, per un totale di 40 ore. Il corso serale si tiene invece due sere a settimana con lezioni di 3 ore per un totale di 39 ore. Il corso di 3ds Max - rendering avanzato verrà svolto a Milano in viale Brenta (Corso Lodi) presso un centro ATC (Authorized Training Center di Autodesk). Ulteriori dettagli per il costo del corso e sul calendario delle lezioni di 3ds Max render avanzato sono disponibili sul nostro sito www.corsi-cad.it.

A chi è dedicato il corso avanzato sul render di 3ds Max

Il corso è molto frequentato e apprezzato da architetti, grafici pubblicitari e designer, infatti il training su 3ds Max render è utilissimo per esperti di design, progettisti, creativi, pubblicitari, architetti e ingegneri che devono presentare le proprie ideazioni con rendering ad alto impatto visivo.

Descrizione del software 3ds Max

Questo software Autodesk è utile a chi opera nel campo della creazione di scene e ambientazioni virtuali di grande effetto, o di filmati, personaggi o animazioni. È molto importante saper usare 3ds Max per chi progetta oggetti di design e vuole creare render e modelli delle proprie realizzazioni. Il software è anche molto utilizzato in campo architettonico di esterni ed interni, per creare presentazioni di grande impatto.

Cosa si impara al corso di 3ds Max

Durante le lezioni si mettono subito in pratica le tecniche avanzate apprese sul render. Grazie all'approccio pratico, durante questo master dedicato al render l'utente impara subito come utilizzare il software secondo l'approccio più corretto. Il programma del corso è disponibile sul nostro sito internet Corsi-CAD ([vedi il sito](#)). Questo corso è parte dell'iniziativa di ABC AutoCAD - ABC Corsi per l'alfabetizzazione CAD e la creazione di figure altamente professionali e specializzate nel settore.

Argomenti delle lezioni su 3ds Max avanzato - render

Nozioni utili sulla modellazione poligonale con Mesh

- Creazione e Modifica modelli complessi (modifica Mesh e modifica Poly)
- Tecniche per l'ottimizzazione di modelli 3D
- Barra Grafite Modelling Tools di 3ds Max
- Creazione di Oggetti Mesh di varia tipologia
- Uso dei modificatori per gli elementi e subdivisions

Accenni alla modellazione superficiale e di Nurbs in 3ds Max

- Creazione e Modifica modelli con tecniche Surface e Patch
- Cenni alle Nurbs e alla loro modifica.

I motori di render applicabili a 3ds Max

- Motore integrato ART in 3ds Max (nuove versioni)
- Come attivare altri motori come Mental Ray, Iray, Vray
- Accenni alle peculiarità dei vari motori

I materiali in 3ds Max

- Materiali Arch&Design
- Materiali Autodesk
- Modelli di materiali, parametri e personalizzazione dei materiali (esempi)
- Materiali: Pro Material, Car Paint, SSS Fast Material
- Utilizzo dei materiali Architectural e Raytrace
- Esempi di varie tipologie di Materiali e Mappe
- I materiali Standard e il pannello Mental Ray connection
- I sistemi di mappatura del materiale UVW Map e Unwrap UVW

Le luci e l'illuminazione delle scene

- Le luci MR Area
- Le luci fotometriche

- intensità
- controllo
- colore e temperatura
- diagrammi di distribuzione
- Le luci Daylight system
 - impostazioni del cielo (physical sky)
 - luci Sky Portal
- Controlli esposizione
 - logarithmic exposure control
 - MR photographic exposure control

Illuminazione indiretta (Global Illumination - GI)

- Gestione dell'Illuminazione indiretta in 3ds Max
- Gestione integrata di illuminazione diretta ed indiretta
- Il Final gathering e la sua impostazione per il render
- La mappa fotoni e le impostazioni
- Integrazione tra gli algoritmi di render
- Qualità del campionamento
- Differenti impostazioni per scene d'esterno e d'interno in 3ds Max
- Ambient occlusion
- Tecniche e suggerimenti per l'ottimizzazione dei calcoli e dei risultati

Effetti di rendering

- Fur
- Displacement
- Profondità di campo
- Motion Blur
- Le caustiche

Complementi

- Impostazioni di memoria
- Proxy object
- Attivazione ed uso di Iray

IRAY

- Attivazione e utilizzo

Ulteriori informazioni

Per richiedere ulteriori informazioni vi preghiamo di scriverci via mail: non sempre i nostri uffici sono aperti, ma risponderemo sempre ad ogni richiesta via mail.

Sito internet: <http://www.corsi-cad.it>

Email: info@corsi-cad.it

In alternativa potete chiamarci:

Telefono: 02 45070796 (segreteria telefonica sempre attiva 24h/24h 7gg/7gg)

Telefono: 02 2610334 (numero diretto responsabile corsi – non sempre presente)

Cellulare 347 9126756 (docente titolare)